



Glasbena šola Koper  
Scuola di musica Capodistria

PRIZNANJE GLASBENE ŠOLE KOPER - PODRUŽNICA PIRAN

*Zlati violinski ključ*

ZA ŠOLSKO LETO 2017 / 2018 PREJME



*Maj Pajic*

Piran, 29. maja 2018

## Maj Pajić

Spomnim se dneva, ko si prišel na sprejemni preizkus glasbene nadarjenosti in že v nekaj minutah, po odlično opravljenem testu pritegnil vso mojo pozornost. Za sproščeno podobo nasmejanega in lepo vzgojenega osemletnika sem namreč prepoznala nadpovprečne glasbene sposobnosti. V tebi, Maj, sem videla potencial in nisem se zmotila. Po naključju in z malce sreče sem te konec avgusta na uvodni konferenci videla na seznamu svojih učencev in se z radovednostjo veselila tvojih prvih klavirskih lekcij.

Pisalo se je šolsko leto 2015/2016, ko si vstopil v čudovit svet glasbe in iz Kuža pazi hitro prišel do Burgmüllerjeve Balade in Klovnov Kabalevskega. Skupaj s Czernijevo Etudo in Mazurko Gračaninova sta bili prav ti dve skladbi del tvojega prvega tekmovalnega programa v Radljah ob Dravi konec maja 2016. Z nadarjenostjo, pridnostjo, delavnostjo in pripravljenostjo do dodatnega dela ter seveda podporo družine si si že na svojem prvem mednarodnem tekmovanju priigral zlato priznanje in 3. nagrado. V poletne počitnice si lahko šel z nasmeškom na obrazu, konec oktobra 2016 pa se je ta nasmešek še povečal, ko si zmagal na mednarodnem tekmovanju »Aci Bertoncelj« v Velenju, prejel posebno nagrado za najbolje izvedeno skladbo slovenskega avtorja in igral na večernem koncertu prvonagrajencev. Šolsko leto 2016/2017 se je odlično začelo, končalo pa prav tako nadpovprečno: z 98 točkami, 1. nagrado in 2. mestom na mednarodnem tekmovanju »Holmar« v Naborjetu ter absolutno 1. nagrado na mednarodnem tekmovanju v Radljah ob Dravi. Tudi na Koroškem si prejel posebno nagrado za izvedbo slovenske skladbe in igral na koncertu prvonagrajencev. V letošnjem šolskem letu si svoj kurikulum obogatil še z zlatim priznanjem, absolutno prvo nagrado (96,33 točk), posebno nagrado za najboljšo izvedbo klasicistične sonatine M. Clementija in nastopom na koncertu nagrajencev ter z absolutno prvo nagrado (97,06 točk) na mednarodnem tekmovanju »Jurice Murai« v Varaždinu. Šele tri leta sva skupaj, šele tri leta piševa tvojo zgodbo, pa imaš poleg vseh omenjenih nagrad za seboj tudi dve produkciji na klavirskih dnevih EPTE, nastop v Avditoriju ob slavnostni prireditvi ob kulturnem dnevu 7. februarja, gostovanje v Trsu in Gradcu ter snemanje za studio Hendrix Radia Koper. Za vse dosedanje uspehe ti iskreno čestitam in za v bodoče pripisujem verze Toneta Pavčka ...

Ko hodiš, pojdi zmeraj do konca.  
Spomladi do rožne cvetice,  
poleti do zrele pšenice,  
jeseni do polne police,  
pozimi do snežne kraljice,  
v knjigi do zadnje vrstice,  
v življenju do prave resnice,  
v sebi do rdečice čez eno in drugo lice.  
A če ne prideš ne prvič ne drugič  
do krova in pravega kova,  
poskusi vnovič in zopet in znova.

... ter v imenu Glasbene šole Koper, podružnice Piran s ponosom  
podarjam Zlati violinski ključ.

Učiteljica Ana Žunič, prof.

**Za izjemne dosežke in predanost Glasbena šola Koper - podružnica  
Piran Maju Pajiću v šolskem letu 2017/18 podeljuje zlati violinski ključ.**



Mirko Orlač,  
pomočnik ravnatelja



Piran, 29. maja 2018

Iztok Babnik,  
ravnatelj GŠ Koper