

## ZLATI VIOLINSKI KLJUČ

za šolsko leto 2014/2015  
prejme

*Maša Stopar*

Kot štiriletna deklica je prvič vstopila v glasbeno šolo. Njena želja je bila že takrat jasna - želela si je igrati na violino. Kljub majhnim rokam in drobnim prstom je violina postala del njenega življenja. Vstopila je v violinsko pripravnico po metodi Suzuki k profesorici Sonji Horvat in decembra so na odru že zazvenele prve pesmice.

Maša je bila mirna, zbrana, vedoželjna in vestna. K pouku je prihajala vedno z navdušenjem, skrbno pripravljena in trud se je kmalu obrestoval. Danes Maša obiskuje 6. razred violine, njena odličnost in muzikalnost pa nas vedno znova prevzemata na številnih šolskih in izvenšolskih nastopih. Njeno sodelovanje in udejstvovanje na glasbenem področju je že od malih nog vsestransko, saj je igrala v različnih komornih zasedbah, dve leti v komorni skupini Etnotok, pela v otroškem in nato v mladinskem pevskem zboru, danes pa igra v godalnem orkestru Vladimir Lovec. Maša tudi rada pleše, bere in ima zelo rada živali.

Kljub vsem aktivnostim se je udeležila številnih tekmovanj in prejela izjemne nagrade na regijski, državni in mednarodni ravni, med katerimi izstopajo:

- zlato priznanje leta 2011 na regijskem tekmovanju učencev godal primorskih glasbenih šol v kategoriji najmlajši,
- 2. nagrada na mednarodnem tekmovanju »Giovani musicisti - Città di Treviso« z nastopom na koncertu nagrajencev,
- posebno priznanje za doseženih 100 točk, posebno priznanje za najbolj obetavnega tekmovalca v najnižji kategoriji ter snemanje na Radiu Koper na regijskem tekmovanju v kategoriji 1. a (2012),
- zlata plaketa na državnem tekmovanju TEMSIG (2012),
- dve prvi nagradi na tekmovanju »LEONA PFEIFERJA« ZA MLADE SLOVENSKE VIOLINISTE (2013) z nastopom na koncertu nagrajencev in priznanjem za najobetavnejšega tekmovalca v kategoriji,
- 1. nagrada na mednarodnem tekmovanju Tartini (2013).

Letos se je udeležila regijskega tekmovanja, kjer je prejela zlato priznanje, državnega tekmovanja, kjer je prejela srebrno priznanje, ter mednarodnega tekmovanja Svirel, kjer je prejela zlato priznanje.

Ob skrbni podpori mentorjev Sonje Horvat (violina in komorna igra), Kristine Babič (nauk o glasbi, OPZ), Maje Cilenšek (nauk o glasbi, MPZ), Mirjane Gvozdenac (Etnotok) in Antonija Hajdina (orkester) je Maša Stopar učenka, ki jo odlikuje neizmerna želja po igranju, petju in ustvarjanju. Ni ji žal ne truda ne odrekanja, saj jo vodi prav posebna ljubezen do glasbe in violine.

Za izjemne dosežke in predanost Glasbena šola Koper - podružnica Izola Maši Stopar v šolskem letu 2014/15 podeljuje zlati violinski ključ.

Učiteljica Sonja Horvat

Mirko Orlač,  
pomočnik ravnatelja

Iztok Babnik,  
ravnatelj GŠ Koper