

ZLATI VIOLINSKI KLJUČ

za šolsko leto 2012/2013
prejme

Matija Gorela

je bil med prvimi učenci klavirja v dislociranem oddelku v Sečovljah. Prva dva razreda je obiskoval pri učiteljici Piroški Sič Birsca, nato pa je prišel v razred učitelja Bojana Glavine. V zadnjih petih letih šolanja na Glasbeni šoli Piran se je udeležil sedmih klavirskih tekmovanj.

Že leta 2009 je na Tekmovanju mladih pianistov Primorske na Vrhniki v 1.a kategoriji prejel srebrno priznanje. Istega leta v decembru je na 5. mednarodnem tekmovanju Paolo Spincich v Trstu prejel 2. nagrado. V maju 2010 je najprej v italijanskem Gradu (slov. Gradežu) na 2. mednarodnem tekmovanju v močni konkurenci osvojil 3. nagrado (tudi denarno), naslednje leto pa na Koroškem klavirskem tekmovanju v Radljah ob Dravi z mednarodno udeležbo iz petih držav v 5. kategoriji dosegel 1. mesto in zlato nagrado ter nastopil na koncertu prvonagrajencev. V preteklem šolskem letu se je konec marca udeležil Primorskega tekmovanja mladih pianistov v Idriji ter v 1.b kategoriji prejel srebrno plaketo in nato v maju 2012 na 2. koroškem klavirskem tekmovanju v Radljah ob Dravi spet prejel zlato nagrado, osvojil 2. mesto in bil izbran za zaključni koncert nagrajencev. Januarja 2013 je na 2. Mednarodnem tekmovanju »Ivan Rijavec« v Spodnji Idriji prejel 3. nagrado in bronasto medaljo.

Sodeloval je tudi v skupnem projektu UG Koper in GŠ Koper »Elementi modernizma v Bartokovi glasbi«, s katerim se je uspešno predstavil v Kopru, Sežani in na zelo odmevnih Slovenskih klavirskih dnevih EPTE v Murski Soboti novembra 2011.

S tremi skladbami se je kot gost predstavil na koncertu Slovenskega okteta v Kulturnem domu v Svetem Petru, 19. junija 2010. Zadnja tri leta je aktiven tudi v komorni igri – v glasbeni skupini OŠ Sečovlje, s katero je pod mentorstvom prof. Nenada Jurina nastopil na številnih prireditvah, med ostalim ob krajevnih praznikih v Sečovljah, Marezigah in v Luciji. Vsa leta je zelo uspešno nastopal na šolskih, izvenšolskih in raznih tematskih nastopih, med katerimi izstopata: tematski nastop ob 200-letnici rojstva skladatelja Roberta Schumanna v dvorani GŠ Koper, ter večer v dvorani GŠ Izola ob 200-letnici rojstva Frederica Chopina.

Matija ima v vseh sedmih razredih glasbene šole odličen uspeh tako pri klavirju kot tudi pri nauku o glasbi. V svojem glasbenem šolanju je pokazal vrsto pozitivnih značilnosti, zaradi katerih že nekaj let spada med najboljše učence naše šole. Te so poleg inteligentnosti in hitrega dojetja tudi radovednost do novega, razumevanje in sprejemanje različnih glasbenih vsebin in vedno doživeto, ustvarjalno izvajanje skladb. Prav Matiji sta tudi posvečeni dve klavirski skladbi B. Glavine: »Dve melodiji za levo roko za Matijo« ter Lahke variacije na ljudsko temo »Tječe, tječe bistra uoda«.

Zaradi vseh naštetih dosežkov in značilnosti Matijo Gorelo predlagam za zlati violinski ključ v šolskem letu 2012/13.

učitelj Bojan Glavina