



Glasbena šola Koper  
Scuola di musica Capodistria

PRIZNANJE GLASBENE ŠOLE KOPER - PODRUŽNICA PIRAN

*Zlati violinski ključ*

ZA ŠOLSKO LETO 2022 / 2023 PREJME



*Valentino Matijašič*

Portorož, 30. maja 2023

## Zlati violinski ključ - VALENTINO MATIJAŠIČ, saksofon GŠ Piran

Kot vsako šolsko leto je tudi maja 2015 v piranskem Medija domu oz. bivšem godbenem domu potekala predstavitev instrumentov za novo vpisane učence v glasbeno šolo za šolsko leto 2015/2016. Po nastopu učencev na raznih instrumentih sta pristopila starša Tamara in Elvis Matijašič in me povprašala, ali učim saksofon, ter mi predstavila sina Valentina, ki se je zanj navdušil.

Takrat se je začela prijetna zgodba z Valentinom Matijašičem. Že pri prvih korakih je opozoril z zbranostjo pri poslušanju zvoka saksofona. Običajno se učitelji pihal in trobil na začetku »mučimo« s pravilno postavitvijo ustnika, trstenega jezička, pravilne drže ustnic, zob in seveda pravilnega preponskega dihanja. Valentino je to počel z zbranostjo starejših učencev in kmalu dosegel pravi saksofonski zvok, daleč od »škripajočih« nastavkov in »mijavkastih« tonov. Učno snov je osvajal brez težav in na šolskih nastopih hitro opozoril nase z izdelanim zvokom in tehnično spretnostjo. Tako je bil že v šolskem letu 2017/2018 predlagan za mladega solista ob spremljavi Mestnega pihalnega orkestra Piran pod vodstvom ravnatelja Iztoka Babnika. Vloge solista se je lotil resno in uspešno nastopil v gledališču Tartini v Piranu. Seveda je uspešen solistični nastop botroval k temu, da je kmalu postal član Mestnega pihalnega orkestra Piran, kjer je kot 1. alt saksofonist suvereno izvajal zahtevne skladbe na različnih nastopih oz. koncertih orkestra.

V šolskem letu 2018/2019 je potekalo 48. tekmovanje TEMSIG (Tekmovanje mladih slovenskih glasbenikov). Seveda se je Valentino odločil tekmovati. V starostni kategoriji do 11 let oziroma 1.a je najprej v predtekmovanju februarja 2019 v glasbeni šoli v Postojni s svojim igranjem med 28-imi tekmovalci prepričal strokovno žirijo in se uvrstil v zaključni del tekmovanja ter marca 2019 v glasbeni šoli v Kranju med 21-imi tekmovalci dosegel bronasto plaketo.

Na piranski šoli je v istem obdobju s svojim kvalitetnim igranjem izstopalo precej učencev in učenk. Tako so bili dani pogoji za sestavo Jazz ansambla. Med njimi je bil tudi Valentino. Najprej kot 1. alt saksofonist, pozneje pa kot 1. tenor saksofonist. Prehod na sorodni tenor saksofon je bil prav tako uspešen, saj je ob solističnih nastopih prepričal z ritmično disciplino, točno intonacijo in pravilnim stilnim podajanjem jazzovskih skladb.

Šolsko leto 2019/20 je bilo žal ožigosano z epidemijo Covida. Pouk se je izvajal po video povezavah in bil prikrajšan za osebni stik med učiteljem in učencem. Pri poučevanju je bilo težko oblikovati zvok instrumenta, tehnično igro s pravilno artikulacijo in agogiko pa tudi izraznost predpisanih skladb. Kljub omenjenim težavam je Valentinu z delovno disciplino in zavzetostjo uspelo oblikovati visok nivo igranja.

Nadaljnji dve leti je pouk spet potekal v normalnih pogojih. Žal si je Valentino pri pouku športne vzgoje poškodoval roko, kar je zahtevalo dva kirurška posega in ga prikrajšalo igranja saksofona za več mesecev. Po uspešni ozdravitvi je v letošnjem jesenskem semestru nadoknadil zamujeno snov in januarja 2023 opravil izpit za 7. razred saksofona, 23. maja pa uspešno izvedel samostojni nastop v zeleni dvorani portoroškega avditorija ob zaključku šolanja na glasbeni šoli.

Skromnost, delovna disciplina, poglobljen pristop pri izvajanju celotnega programa za saksofon, nesebično razdajanje pri solističnem igranju, igranju v Jazz ansamblu in pihalnem orkestru odlikujejo zrelo osebnost Valentina Matijašiča.

Robert Stanič

Na podlagi navedenega podeljuje Glasbena šola Koper v šolskem letu 2022/23 Valentinu Matijašiču priznanje zlati violinski ključ.



Boris Benčič,  
pomočnik ravnatelja



Iztok Babnik,  
ravnatelj GŠ Koper

Portorož, 30. maja 2023