



Glasbena šola Koper
Scuola di musica Capodistria

PRIZNANJE GLASBENE ŠOLE KOPER

Zlati violinski ključ

ZA ŠOLSKO LETO 2021 / 2022 PREJME



Katarina Hrvatinić

Koper, 26. maja 2022

Katarino Hrvatini je za violončelo navdušila njena prva učiteljica Danijela Terbižan. Po končani glasbeni pripravnici se je tako začela šolati pri učitelju Igorju Švarcu in ostala v njegovem razredu do danes. Blagozvočnost violončela jo je takoj očarala in iz ure v uro je rasla njena odločenost, da jo bo ta inštrument spremljal celo življenje.

Pravijo, da je zvok violončela najbližji človeškemu glasu, zato ni čudno, da se je Katarina takoj pridružila otroškemu pevskeemu zboru pod vodstvom Danijele Terbižan, nato najprej prestopila v mladinski zbor, zatem pa še v dekliški zbor pod vodstvom Maje Cilenšek. Udeležila se je različnih zborovskih tekmovanj in festivalov ter sooblikovala marsikateri zborovski projekt. Kot odlična sopranistka je v veliko skladbah izvajala solistične parte.

Ves čas svojega šolanja je igrala v orkestrih, najprej v godalnem, kasneje v simfoničnem orkestru »Vladimir Lovec«. Pet let je obiskovala poletni kamp »Mali filharmonik«. Bila je članica komornih skupin pod vodstvom Bogomirja Petrača, kjer ni delovala zgolj kot glasbenica, ampak se je v vseh skupinah angažirala tudi kot povezovalna oseba, ki spodbuja in motivira svoje glasbene kolege za delo, druženje in muziciranje.

Katarina nobene stvari ne počne polovično. Vsaki dejavnosti, za katero se odloči, se preda do zadnjega atoma svoje energije in zato povsod presega pričakovane cilje. S svojo glasbeno gorečnostjo, ki jo je nezavedno prenašala na vse, s katerimi je sodelovala in delala, je pustila v glasbeni šoli poseben in tehten pečat. Svojo strast in ljubezen bo živela naprej kot srednješolka na umetniški gimnaziji v Kopru.

Za izjemno delo podeljuje Glasbena šola Koper v šolskem letu 2021/2022 Katarini Hrvatini priznanje zlati violinski ključ.



Tatjana Jercog,
pomočnica ravnateljja



Koper, 26. maja 2022

Iztok Babnik,
ravnatelj GŠ Koper