



Glasbena šola Koper
Scuola di musica Capodistria

PRIZNANJE GLASBENE ŠOLE KOPER - PODRUŽNICA IZOLA

Zlati violinski ključ

ZA ŠOLSKO LETO 2017 / 2018 PREJME



Caroline Uлага

Izola, 31. maja 2018

Caroline Ulaga

Ko je prvič prestopila prag glasbene šole, ni vedela, za kateri inštrument bi se odločila. Zaradi manjših težav z dihanjem si je mama želela, da bi bil to klavir. Ravno zaradi tega pa se je Caroline seveda odločila za pihalo in se s sedmimi leti v šolskem letu 2010/2011 začela učiti igranja na kljunasto flavto pri profesorju klarineta Dušanu Kitiću. Že takrat je kazala zanimanje za skupinsko muziciranje, saj je prva glasbena znanja osvajala v majhni skupinici treh otrok, ki so se med seboj zelo dobro razumeli in zato še hitreje napredovali. Skupaj so prestopili na klarinet in ustanovili komorno skupino »Glasbene kepice«, učitelj pa se je rad pošalil, da so prava »Glasbena mineštra«.

Caroline se je zgodaj odločila, da bo nadaljevala z resnejšim in bolj predanim delom. Z veliko zavzetostjo se je podala na pisano glasbeno pot. Zakaj pisano? Vseskozi je iskala različne barve in različne načine izražanja v glasbi in slikarstvu ... kot solistka na klarinetu, v orkestrih, v zborih in na slikarskih platnih.

Že v 2. razredu se je pridružila šolskemu pihalnemu orkestru in po nekaj letih tudi Mestnemu pihalnemu orkestru Izola pod vodstvom Mirka Orlača. Kot članica orkestra je trikrat sodelovala na državnem tekmovanju »Pokal Vinka Štrucla« v Ormožu, kjer je orkester osvojil zlata priznanja in enkrat zlato priznanje s pohvalo za najvišje doseženo število točk v kategoriji. Zadnja leta v orkestru večkrat nastopa tudi kot solistka. Na področju orkestrske igre se vsa leta dodatno izobražuje na orkestrskih kampih Musica creativa in Orkesterkamp.

Z orkestrom klarinetov Glasbene šole Koper je dvakrat nastopila v dvorani Slovenske filharmonije v Ljubljani. Z orkestrom klarinetov ZPGŠ pa je poleg nastopov v obalno-kraški regiji posnela tudi zgoščenko.

Ljubezen do skupnega muziciranja se kaže tudi v njeni zborovski »karieri«. Caroline je tri leta prepevala v Otroškem zboru Glasbene šole Izola pod vodstvom Kristine Babič in kar pet let v Mladinskem zboru Glasbene šole Koper pod vodstvom Maje Cilenšek. Zavzeta na vsaki vaji, na vsakem nastopu in tekmovanju. Disciplinirana in željna napredka. Zaradi svojega prelepega glasu, zanesljivosti in odgovornega odnosa nepogrešljiva sopranistka in večkratna solistka. Z obema zboroma se je udeležila dveh regijskih, dveh državnih in enega mednarodnega tekmovanja in dosegla štiri zlata priznanja z odliko in eno 2. mesto. Z mladinskim zborom je sodelovala na šestih mednarodnih festivalih v Italiji, Avstriji in Sloveniji, posnela zgoščenko in se udeležila številnih drugih projektov.

Seveda pa je najpomembnejša njena solistična pot - pot nadarjene klarinetistke. Udeležila se je štirih mednarodnih, enega državnega in dveh regijskih tekmovanj. Leta 2013 je na regijskem tekmovanju prejela srebrno priznanje; leta 2016 pa zlato priznanje in se tako uvrstila na državno tekmovanje TEMSIG, kjer je prejela bronasto plaketo. Leta 2014 se je udeležila mednarodnega tekmovanja za klarinet »Anton Eberst« v Novem Sadu, v letih 2017 in 2018 je nastopila na mednarodnem tekmovanju »Svirek«, 2018 pa še na mednarodnem tekmovanju za pihala Ljubljana »Emona«, kjer je prejela bronasta priznanja.

Caroline je zelo uspešno nastopala na šolskih in izvenšolskih nastopih ter bila vsa leta osnovnega glasbenega šolanja odlična učenka, tako pri klarinetu kot pri nauku o glasbi. Njene vrline so poleg inteligentnosti in hitrega dojetja tudi radovednost, želja po spoznavanju novega, razumevanje in sprejemanje različnih glasbenih vsebin ter izrazita ustvarjalnost pri izvajanju skladb.

Caroline pa ne išče različnih barv in odtenkov le v glasbenem svetu, temveč tudi na področju likovnega izražanja. V letih od 2014 do 2017 je zmagala na Ex tempore kar trikrat zaporedoma. V letošnjem letu se je udeležila evropskega likovnega natečaja »Gozdovi, naše skupno dobro« in s sliko »In the night – trees are crying for help« v starostni skupini do 19 let osvojila 1. mesto. Na natečaju je sodelovalo 360 mladih iz enaindvajsetih držav. Letos se je odzvala tudi povabilu k oblikovanju plakata miru in osvojila 2. mesto v državi.

Z glasbenim izobraževanjem bo nadaljevala tudi na srednji stopnji. Letos je uspešno opravila sprejemni preizkus za vzporedno glasbeno izobraževanje na Gimnaziji Koper.

Učitelj Dušan Kitić, prof.

Za izjemne dosežke in predanost Glasbena šola Koper – podružnica Izola Caroline Ulaga v šolskem letu 2017/18 podeljuje zlati violinski ključ.



Mirko Orlač,
pomočnik ravnatelja



Iztok Babnik,
ravnatelj GŠ Koper

Izola, 31. maja 2018